

Annette von Eichel Quartett



„Belonging“, auf Deutsch schlicht „Zugehörigkeit“, heißt die neue, zweite Produktion des großartigen Quartetts um Annette von Eichel mit Sebastian Sternal am Klavier, Henning Sieverts am Bass und Jonas Burgwinkel am Schlagzeug. Mit sieben Eigenkompositionen von Annette von Eichel, dem „Rocket Man“ von Elton John und dem alten Jazzstandard „A Time for Love“, umreißen die vier Musiker die Fragen, woher wir kommen, was wir uns wünschen, wo wir hingehören. Die große Spielfreude und Vertrautheit im Miteinander und die wunderbare, individuelle Virtuosität reißen die Zuhörer sofort mit. Annette von Eichel zeichnet durch die große Kunstfertigkeit aus, mit der sie Melodien und Texte gestaltet. Die Songs weiten sich stilistisch durchaus auch in Richtung Rock, Singer/Songwriter und Pop – mit Jazz als Basis, der Tradition und Moderne verbindet. „Poesie und Lockerheit, Ernsthaftigkeit und das Spielerische – serious fun! Das alles wirkt reif und ist dabei höchst unterhaltsam.“ (WDR) „Von Eichel stellt schon in den ersten Sekunden der Platte klar, dass wir es hier mit einer zum Fürchten guten Modern-Jazzlerin zu tun haben!“ (Jazzthetik)

> www.annettevoneichel.de

Eintritt: regulär 20,- € / ermäßigt, Mitglieder 12,- €
Samstag, 30. September 2023 – 20.00 Uhr

DIE BRILLENMACHER

**HOSSELD
+ ZAHN**

96047 Bamberg

Obstmarkt 12
Tel. 0951/200552



Jazzclub Bamberg e.V.
Obere Sandstraße 18
96049 Bamberg
Telefon: 0951/5 37 40
Mail: info@jcbamberg.de
www.jcbamberg.de

Bankverbindung:
IBAN: DE26 7705 0000 0210 3542 88
BIC: BYLADEM1SKB · Sparkasse Bamberg

Der Jazzclub Bamberg
wird unterstützt durch



Programmpremierung
Bayer. Musikrat
2022 und des
Bayer. StMWK

Programmpreis APPLAUS
der Bundesregierung 2015 und 2018

Kultur-Förderpreis
der Stadt Bamberg 2009

Berganza-Preis 2006

Jazz CLUB BAMBERG

Konzerte September 2023



Jan Prax Quartett

Sa. 9.9 Jan Prax Quartett

20.00 Uhr Frisch und pulsierend

Fr. 15.9 Sinfonia de Carnaval

20.00 Uhr Musikalische Geschichtenerzähler

JUNGE BANDS, NEUER SOUND

Sa. 16.9 Cactus in a Garage

20.00 Uhr Energie pur

Fr. 22.9 Sarah Buechi Trio

20.00 Uhr Jazz-Gesang auf höchstem Niveau

Sa. 30.9 Annette v. Eichel Quartett

20.00 Uhr Tiefgang und Spaß an der Freude

Einlass eine Stunde vor Konzertbeginn!

Alle Konzerte finden im Jazzkeller statt! Infos unter www.jcbamberg.de

Neue Ausstellung in unserer Galerie

Walli Bauer



Foto: © Gerhard Hagen

Radierungen, Aquatinta auf Kupferplatte, Leinwandarbeiten mit reinen Pigmenten
„Jeder kennt den Weg durch nächtliche Straßen mit erleuchteten Fenstern. Wir können Leben in unterschiedlichen Situationen sehen und werden dabei ungewollt oder gewollt Betrachter dieser anonymen Welt. Ich fühle mich als heimlicher Betrachter emotional hineingezogen in diese Atmosphäre der Nachdenklichkeit, der Lebensfreude, Sinnlichkeit, Trauer, leiser Melancholie und lockender Geselligkeit. Faszinierend finde ich den Gedanken,

hinter diese fremde Welt zu blicken. In die konzentrierte Stille dieser Schatten-Begegnungen einzutauchen. Ich betrete Daseinsräume mit Lebensszenen, die Geschichten erzählen und nachdenklich machen.“ – Walli Bauer, Bamberg

Die **Vernissage** in der Galerie im Jazzclub findet am 9. September 2023 von 18 bis 19 Uhr vor dem Abendkonzert statt. Die Ausstellung kann bei Veranstaltungen im Jazzclub besucht werden. **Von 9. September 2023 bis Anfang Januar 2024.**

Redaktion: Dr. Oliver van Essenberg



Riffelmacher

Süße Verführung seit 1831

CONDITOREI · CAFE · EISCONDITOREI

Obere Brücke 12 · 96047 Bamberg · Telefon 0951/25815 · www.cafe-riffelmacher.de

LIVE IM JAZZKELLER

Jan Prax Quartett



Bevor Jan Prax, der Karlsruher Saxofonist mit polnischen Wurzeln, auch international für Aufmerksamkeit sorgte, hatte er sich als dreijähriger Bub zunächst dem klassischen Klavierspiel verschrieben – ziemlich schnell und ziemlich erfolgreich. Aber der Jazz und das Saxophon waren stärker und überholten das Piano. Mit seinem Quartett nahm Jan Prax zwei Alben mit Eigenkompositionen auf, aus denen die Kreativität der amerikanischen Jazzlegenden spricht und zugleich neue Wege beschrritten werden. Basierend auf dem frischen, pulsierenden Klang des außergewöhnlichen Sopran- und Altsaxophonisten entwickelt die Band einen ganz eigenen Groove. Die Mitmusiker zählen zu den talentiertesten Jazzern Europas: Der Pariser Pianist Carl-Henri Morisset spielte bereits mit der Jazzlegende Archie Shepp, der Schlagzeuger Dominik Raab ist regelmäßig mit Tony Lakatos unterwegs und der Bassist Jean-Philippe Wadle Teil der HR-Bigband. Jan Prax ist auf vielen internationalen Festivalbühnen aufgetreten, darunter: Leverkusener Jazztage, Jazz Open Stuttgart, Rheingau Musik Festival, Jazzablanca Festival (MAR), Lotos Jazz Festival (PL), International Jazz Festival Prag (CZ), Made in New York Jazz Gala (USA)...
> www.janprax.com

Eintritt: regulär 20,- € / ermäßigt, Mitglieder 12,- €
Samstag, 9. September 2023 – 20.00 Uhr

th•mann

Musikhaus

treppendorf 30
D-96138 burgebrach
tel (09546) 9223-0
fax (09546) 6774
eMail: info@thomann.de
internet: www.thomann.de

Sinfonia de Carnaval



Foto: © Maria Froid

Sinfonia de Carnaval – das ist das virtuose Duo-Team Anna Lang und Alois Eberl. Sie spielen Cello, Posaune, Akkordeon, Perkussion und elektronische Instrumente und singen. In ihrem brandneuen Programm mit dem Titel „Sweeping Dragon“ entfalten sie eine Welt des Geschichtenerzählens. Erlebnisse, ob nur geträumt oder fantasievoll, werden mit staunenswerter Instrumententechnik und unerschöpflicher Kreativität eingefangen. Die musikalischen Porträts, Erzählungen und Momentaufnahmen finden ihren musikalischen Ausdruck in bezwingenden Grooves, dramatischen Szenen und weiten Feldern der Improvisation und Spontaneität. Anna Lang und Alois Eberl waren nominiert für den „Next Generation Award 2015“ als eine der besten fünf Bands. Sie wurden vom österreichischen Bundesministerium für das „New Austrian Sound of Music Programm 2018/19“ in der Kategorie Jazz ausgewählt und mit der Exzellenzförderung der Republik Österreich ausgezeichnet. Sinfonia de Carnaval war international zu Gast in der Schweiz, England, Iran, Kasachstan, Tadschikistan, Kroatien, Frankreich, Italien, Israel, Palästina, Estland und Deutschland. Und macht nun Halt in Bamberg.
> www.sinfoniadecarnaval.com

Eintritt: regulär 18,- € / ermäßigt, Mitglieder 10,- €
Freitag, 15. September 2023 – 20.00 Uhr

Hegelstraße 20a
96052 Bamberg
Tel.: 0951 31062
www.aas-fensterbau.de

Cactus in a Garage



Der Kaktus in der Garage. Was nach einem Stillleben in schwarz-weiß klingt, entpuppt sich in Wahrheit als aufregend bunte Souljazz-Erfahrung. Mit der Orgel im Zentrum und eigenen Kompositionen heben die vier jungen Musiker den geschichtsträchtigen Sound ins Heute. Sie schwingen, schwelgen und schwitzen sich durch eine energetische und groove-orientierte Performance, die Intellekt und Affekt gleichermaßen anregt. Inspirationen für ihre Musik suchen sie sich hierfür u.a. bei Larry Goldings, John Scofield und Joshua Redman.

Cactus in a Garage wurde bei der „Bundesbegegnung Jugend jazzt 2022“ als Preisträger prämiert und hat dort den Konzertpreis des Travejazz Festivals gewonnen. Cactus in a Garage sind: Lorenz Knauff (Saxophon/ Flöte), Joel Podolski (Gitarre), Konrad Buschhüter (Organ), Lucas Rauch (Drums).

Eintritt: regulär 15,- € / ermäßigt, Mitglieder 8,- €
Samstag, 16. September 2023 – 20.00 Uhr

Sarah Buechi Trio



„Sie macht die Musik der Zukunft“, titelte der Jazzkritiker Manfred Papst in einem umfangreichen Portrait über die Sängerin Sarah Buechi in der „NZZ am Sonntag“. „Sarah Buechi ist nicht nur eine vielversprechende Sängerin mit unverwechselbarer und wandlungsfähiger Stimme. Sie überzeugt auch als Komponistin und Lyrikerin.“ Die Sängerin hat in Amerika, Irland, Ghana und Indien verschiedenste Arten von Musik studiert, um Songwriting, Weltmusik und Jazz auf eine höchstpersönliche Weise weiterzuentwickeln. Zwei ganz eigenständige Persönlichkeiten der Schweizer Jazzszene gehören zu ihren Weggefährten auf diesem Abenteuer. Rafael Jerjen, ein herausragend virtuoser Bassist der jungen Generation, und Franz Hellmüller, ein musikalischer Freigeist, der die Kunst des musikalischen Erzählens sowie diverse Soundwelten des Saiteninstrumentes beherrscht.
> www.sarahbuechi.com

Eintritt: regulär 18,- € / ermäßigt, Mitglieder 10,- €
Freitag, 22. September 2023 – 20.00 Uhr